



ΙΠΛΟΚΟ ΣΤΗΝ ΕΚΔΟΣΗ ΤΩΝ
5 ΑΓΩΝΙΣΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΣΤΗΝ ΙΤΑΛΙΑ

ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ ΣΤΟΥΣ 5 ΙΤΑΛΟΥΣ ΚΡΑΤΟΥΜΕΝΟΥΣ
ΠΟΥ ΔΙΩΚΟΝΤΑΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΙΑΙΑ ΥΠΟΘΕΣΗ.

ΠΑΥΣΗ ΚΑΘΕ ΔΙΩΝΗΣ Σ' ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΔΙΩΚΟΜΕΝΟΥΣ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΡΕΙΑ «ΝΟ ΕΧΡΟ» ΤΗΣ 1 ΜΑΗ ΣΤΟ ΜΙΛΑΝΟ

5 σημεία

via την υπόθεση

των 5 εκζητούμενων φοιτητών

(και να μην ξεχνάμε και τους 4 προφυλακισμένους και τον 1 καταζητούμενο Ιταλό)

Στις 2/5/15 προσήχθησαν έξω από μια καφετέρια στο Μιλάνο 5 φοιτητές από την Αγία Παρασκευή, μια μέρα μετά τη συμμετοχή τους στη μαζική πανευρωπαϊκή διαδήλωση NO-EXPO που καλέστηκε ενάντια στο καπιταλιστικό πανηγύρι της έκθεσης EXPO. Αφέθηκαν ελεύθεροι χωρίς να τους αποδοθούν κατηγορίες και έξι μόνης μετά το ελληνικό κράτος εισβάλλει στα σπίτια τους και τους συλλαμβάνει, κατα παραγγελία των ιταλικών αρχών που ζητούν μέσω ευρωπαϊκού εντάλματος την έκδοσή τους στην Ιταλία, στη βάση της δίωξης για συμμετοχή στη διαδήλωση.

Τα σημεία που εντοπίζουμε ως αξιοσημείωτα και βρίσκουμε τους εαυτούς μας σήμερα ή αύριο μέσα σε αυτά είναι τα παρακάτω:

1. Τι είναι αυτή η έκθεση «EXPO 2015»

και γιατί κατέβασε τόσο κόσμο στο δρόμο να διαδηλώσει εναντίον της με τόσο άγριες διαθέσεις. Η έκθεση αυτή πραγματοποιείται σε τακτά χρονικά διαστήματα σε διάφορες χώρες με σκοπό τη διαφήμιση προϊόντων της βιομηχανίας και του καπιταλισμού. Είναι δηλαδή ένα πανυγράκι με και για πολυεθνικούς ομίλους, εταιρείες και θεσμικούς φορείς για αύξηση των κερδών τους. Μιλάμε για συμφέροντα που σίγουρα δεν συμπίπτουν με τα συμφέροντα των από τα κάτω.

Η φιλοξενία της τερατώδους αυτής έκθεσης (βλέπε μουντιαλ, ολυμπιαδα) προφανώς βασίστηκε στη μαύρη και απλήρωτη εργασία και στην επιπρόσθετη ενεργοποίηση του πάντα πρόθυμου εθελοντισμού. Σίγουρα τα κονέ με τη μαφία δεν θα μπορούσαν να μείνουν έξω από αυτό, όπως δεν έμειναν και οι μίζες σε μεγαλοεργολάβους και πάει λέγοντας. Σε ότι αφορά την ίδια την πόλη, η δημιουργία ενός αποστειρωμένου περιβάλλοντος και η τσιμεντοποίηση δημοσίων χώρων που επιβάλλονται στην προκειμένη, συνεπάγονται μια σειρά εκκενώσεων εργατικών κατοικιών και καταλήψεων στέγης. Επίσης, εκτοπίσεις πληθυσμών από τις γειτονιές, επιτήρηση και έκτακτα μέτρα ασφαλείας.

Απέναντι σ' αυτή την παγκόσμια εμποροπανήγυρη που φυτεύτηκε στην πόλη τους, κάποιοι άνθρωποι απούθυναν πανευρωπαϊκό κάλεσμα με στόχο τη στήριξη του αγώνα τους και τη δημιουργία αντισυγκέντρωσης την ημέρα των εγκαινίων της έκθεσης "Expo", την 1η Μάη. Η συγκέντρωση αυτή ονομάστηκε **"No Expo"** και στηρίχθηκε από το σύνολο των πολιτικών κινημάτων και εργατικών φορέων στο πλαίσιο της διαδήλωσης για την εργατική Πρωτομαγιά καθώς και από πλήθος αλληλέγγυου κόσμου από διάφορες χώρες.



2. Αναγνώριση και κατηγορίες

Η έρευνα για τους προσαχθέντες εκείνης της μέρας συνεχίστηκε για 6 ακόμα μήνες. Περίμεναν το τέλος της Expo για να εκδώσουν τη διάταξη που αφορούσε τη σύλληψη 5 Ιταλών και την έκδοση των 5 ελλήνων. Μέσω φωτογραφιών και βίντεο (που από μόνα τους δεν αποτελούν απτά αποδεικτικά στοιχεία), τα οποία κατέγραψαν κατά κύριο λόγω στελέχη της Επιστημονικής Αστυνομίας και άλλου υλικού, το οποίο συνέλεξαν από τα μέσα πληροφόρησης, ταυτοποίησαν κάποια άτομα, τα οποία σύμφωνα με το κατηγορητήριο συμμετείχαν με κάποιο τρόπο στα γεγονότα. Οι κατηγορίες που τους απαγγέλθηκαν είναι τρείς: Η πρώτη είναι εκείνη της **αντίστασης (κατά της αρχής)** που θεωρείται «επιβαρυντική» καθώς και για τη χρήση αυτοσχέδιων όπλων (μπουκάλια, πέτρες ενώ αναφέρουν και τη ρίψη μολότοφ). Η δεύτερη είναι εκείνη της **αλλοίωσης των χαρακτηριστικών**: δηλαδή τα άτομα τα οποία ταυτοποίησαν, συμμετείχαν στην πορεία με τα πρόσωπα τους καλυμμένα με κουκούλες, καπέλα και μάσκες, προσπαθώντας να μην καταστεί εύκολη η αναγνώριση τους. Η τρίτη κατηγορία είναι και η πιο βαριά, αυτή της **φθοράς και λεπλασίας** και προβλέπει τιμωρία με ποινή φυλάκισης από 8 μέχρι 15 χρόνια...

Τι είναι όμως αυτή η κατηγορία και από πού προέρχεται;

Πρόκειται για ένα αδίκημα κατά της δημόσιας τάξης, το οποίο θεσπίστηκε αρχικά κατά τη διάρκεια του φασιστικού καθεστώτος στην Ιταλία το 1930. Κατά τη διάρκεια της δικτατορίας, προέβλεπε ακόμα και τη θανατική ποινή. Η διάταξη αυτή εφαρμόστηκε στις περιπτώσεις των εξεγέρσεων των πλατειών, τα χρόνια αμέσως μετά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο. Παρέμεινε ανενεργή για πολλά χρόνια και επανεμφανίστηκε στα τέλη του '90. Ειδικότερα, όσον αφορά το 2001, μετά τις δίκες για τα γεγονότα της G8 στην Γένοβα. Για τις συγκρούσεις εκείνων των ημερών, πέντε άτομα καταδικάστηκαν σε ποινές φυλάκισης από 3-15 χρόνια. Πιο συγκεκριμένα η κατηγορία αυτή περιλαμβάνει οποιονδήποτε την διαπράττει αλλά και οποιονδήποτε συλληφθεί στο ίδιο σημείο την ίδια χρονική στιγμή με αυτόν που την διέπραξε!

Ιστορικά ο νόμος αυτός (το καταλαβαίνουμε και από την καταγωγή του) χρησιμοποιήθηκε κατά κόρον για να τιμωρήσει ανθρώπους που αγωνίστηκαν απέναντι στο καθεστώς σε περιόδους που οι αντιθέσεις ήταν αυξημένες.

Αυτός είναι και ο λόγος που **για αρχή** προέχει οι 5 φοιτητές να μην εκδοθούν και να μην δικαστούν με βάση τον Ιταλικό κώδικα.

3. Πρώτη φορά... ευρωπαϊκό ένταλμα σύλληψης για πολιτικούς λόγους

Το ιταλικό κράτος επιλέγει για πρώτη φορά να ενεργοποιήσει το ευρωπαϊκό ένταλμα σύλληψης (ενώ είναι σε ισχύ από το 2004 έχει δρομολογηθεί μόνο σε περιπτώσεις βαριών αδικημάτων όπως εμπορία ναρκωτικών και σωματεμπορία) ως μέσο καταστολής κοινωνικών και πολιτικών αγώνων. Έτσι το ελληνικό κράτος συνέλαβε τους 5 αγωνιστές και τους επέβαλε αυστηρότατους περιοριστικούς όρους μέχρι την ημέρα του εφετείου που θα αποφασίσει την έκδοση τους ή όχι. Βλέπουμε δηλαδή μια συνεργασία κρατών που στοχεύει στην τρομοκράτηση και τη "συμμόρφωση" του αγωνιζόμενου κόσμου και στην επιβολή της κυριαρχίας τους μέσω της καταστολής.

4. Αλληλεγγύη σε όλους όσοι διώκονται για την ίδια υπόθεση

Την ίδια μέρα με τη σύλληψη των 5 φοιτητών συνελήφθησαν στο Μιλάνο και 4 Ιταλοί αγωνιστές οι οποίοι προφυλακίστηκαν και αντιμετωπίζουν τις ίδιες κατηγορίες με τους 5. Ένταλμα βγήκε και για έναν 5ο Ιταλό ο οποίος καταζητείται. Οι Ιταλοί θα παραμείνουν προφυλακισμένοι μέχρι τη δίκη τους αν δεν γίνει δεκτή η έφεση για την παύση της προφυλάκισης τους. Η ποινή τους, σύμφωνα με τον δικηγόρο προβλέπει σχεδόν σίγουρο εγκλεισμό.

5. Γιατί το ζήτημα της έκδοσης μας αφορά όλους

Το κατασταλτικό αυτό παιχνίδι δημιουργεί τη βάση για την προληπτική καταστολή όλων των παρόντων και μελλοντικών ταξικών κινημάτων των "από τα κάτω". Άλλα πιο σημαντικό, ποινικοποιεί θεσμικά (μέσω ευρω-εντάλματος, το οποίο δείχνει πως όταν πρόκειται για καταστολή των κινημάτων, η ευρωπαϊκή ολοκλήρωση λειτουργεί μια χαρά) αλλά και συνειδησιακά (μέσα από ένα θεαματικό κυνήγι μαγισσών) στο σύνολο της κοινωνίας τα πολιτικά φρονήματα των υποκειμένων που αγωνίζονται στην καθημερινότητά τους.

Η σκευωρία είναι μεταξύ κρατών, όμως η απόφαση για την έκδοση ή μη των 5 αγωνιστών είναι της ελληνικής κυβέρνησης. Γι' αυτό η ίδια απόφαση περνάει και από τα δικά μας χέρια και όσο συμβαίνει αυτό εμείς ως κίνημα αλληλεγγύης και ως αγωνιζόμενοι στεκόμαστε εναντίον της με όλες μας τις δυνάμεις.

**ΠΡΟΣΑΓΩΓΕΣ, ΣΥΛΛΗΨΕΙΣ, ΔΙΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΟΛΑ ΕΙΝΑΙ ΜΑΚΡΙΝΑ ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΤΑ ΒΙΩΣΕΙΣ**

*

Το κείμενο αυτό μοιράζεται στα πλαίσια δράσεων απληπλεγγύης στους 5 αγωνιστές φοιτητές, από τις ομάδες ne linge | σπασμένο γρανάζι | upside down και απληπλέγγους/ες